

# Uitnodiging

Kunst in huis en tuin zomer 2019  
Oosteinde 111, 2271 ED Voorburg  
Open van 14-17 uur

Beelden en schilderijen van vijf kunstenaars  
3 achtereenvolgende weekenden in huis en tuin  
aan Oosteinde 111 te Voorburg

24/25 augustus  
31 aug / 1 sept  
7/8 sept

Opening zondag 25 augustus om 15 uur door  
Anneloes Blok, kunsthistorica en voorzitter van  
Wijkvereniging Oud Voorburg



Alle kunstenaars zijn verbonden met  
kunstenaarsvereniging ArtiBrak.  
Samenstelling: Albert in 't Veld.

Feestelijke **finissage** met muziek  
zondag 8 september van 14-17 uur

<https://sites.google.com/site/kunsthuisentuinzomer2019/>

## Laurien Twaalfhoven, *beelden*



*Torso vrouw, brons*

Laurien Twaalfhoven heeft vanaf jonge leeftijd haar creativiteit ontwikkeld op de meest uiteenlopende vlakken. Sinds het begin van de 21e eeuw boetseert en schildert zij.

Laurien is autodidact en werkt figuratief. Het beeldend bezig zijn geeft haar buitengewoon veel voldoening. Zij is gefascineerd door de (on)mogelijkheden van de beweeglijkheid van het menselijk lichaam. De moderne dans is voor haar een grote inspiratiebron.

De door haar gemaakte dieren zijn een voortvloeisel van verschillende opdrachten.

[https://www.kunstaanhuis-lv.nl/deelnemers/laurien\\_twaalfhoven/](https://www.kunstaanhuis-lv.nl/deelnemers/laurien_twaalfhoven/)

## Albert in 't Veld, *neon-staal objecten*



*Neon blad*

Foto: Mark Vogel

Albert in 't Veld (Lisse, 1942) ontwikkelde zich tot veelzijdig kunstenaar in grafiek en schilderijen en specialiseerde zich in neonkunst en stalen objecten, vaak in combinatie. Hij was voorzitter van Arti et Industrea en is inmiddels erelid van ArtiBrak. In 2007 onderscheidde HM Beatrix hem als Ridder in de Orde van Oranje Nassau.

Sinds 1972 publiceerde Albert vier dichtbundels. Als dichter treedt hij regelmatig op. Hij is werkend lid van Pulchri. Zijn werk wordt vertegenwoordigd door Ellen Cleyndert – Galerie Het Cleyne Huys, Den Haag.

Albert is de samensteller van deze tentoonstelling.

Website: <https://albertintveld.nl/>

**Angèle von Brixen**, *schilderijen*



*Muze, olieverf*

Angèle von Brixen, opgeleid aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag. Angèle is opgenomen in Beeldend Nederland vanaf 1945. Zij is werkend lid van kunstenaarsvereniging ArtiBrak, Voorburg. Exposities sinds 1970 in binnen- en buitenland. Ze doceerde vanaf 1980 tekenen en schilderen aan kunstacademies in Nederland en illustreerde diverse boeken.

Haar huidige vrije werken hebben een intuïtieve start waarna het ontdekken van de figuratie in combinatie met zuiver denken en zoekend onder het oppervlak der dingen, duiden en werken naar het eindresultaat.

Website: [www.angelevonbrixen.com](http://www.angelevonbrixen.com)

**Willy Hampel**, *beelden*



*Gevallen engel, aardewerk*

Foto: Mark Vogel

Willy Hampel kreeg haar opleiding aan de Academie van Beeldende Kunsten te Den Haag. Zij is werkend erelid van kunstenaarsvereniging ArtiBrak.

Naast de getoonde techniek werkt ze in aquarel en potlood.

“Menselijk leven en de sporen die dat achterlaat fascineren mij. De verwondering die ik ervaar geef ik vorm in mijn werk.”

Website: <http://www.hampel.nl/index.html>

**Joke de Boer †**, *beelden*



*Object groot, Belgisch steen*

Foto: Mark Vogel

Opleidingen:

1997 – 2005, beeldhouwen, Peter Schuyren  
1940 – 1945, schilderen/tekenen/grafiek, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten

"De laatste jaren is beeldhouwen mijn eerste discipline. Ik had sterke behoefte aan ruimtelijk werken in steen. Hiermee kan ik mijn ideeën en emotie uitdrukken. Tekenend blijft een belangrijk onderdeel van het proces. Mijn manier van werken heb ik verwoord in mijn boek "*Harmonie in evenwicht*", 2008, ISBN 978-90-811863-4-6

Joke de Boer (erelid van ArtiBrak) overleed bij de voorbereiding van deze tentoonstelling, die daarmee de betekenis krijgt van een eerbetoon.

<https://www.haagsekunstenaars.nl/cv/138>